

Erasmus+ *shifting walls*

European history
through the eyes of the young

4th Korydallos Lyceum



Υπεύθυνοι Καθηγητές

Ιωάννης Μαγουλάς
Κοινωνιολόγος- Διευθυντής
Ελένη Χατζημήτρου
Φιλολόγος-Υποδιευθύντρια

Σχολικό έτος 2021-2022

**Εκδήλωση
συνεργαζόμενων σχολείων
Παρουσίαση δράσεων**

**Περιστέρι, 23-3-2022
Δημαρχείο Κορυδαλλού**

Main Topic

**Η Ιστορία Τώρα!
History Now!**

**Πώς βιώνουμε
τους τοίχους σήμερα;**

**How we experience
walls today**

Τι σημαίνει για μένα «τοίχος» & «τείχος»

Brainstorming

Γκρεμίζοντας τα τείχη

The wall
(Pink Floyd)

Κατασκευή

απειθεία
αποχώρηση

κοινωνική
αποχώρηση
περιθωροποίηση
στερεότητα

εμφυλοβιγμός

Υπεράσπιση

Τείχος - Τείχη

φύλαξη

Προστασία

Τοίχος - Τοίχοι

κλειστοφοβία

ασφάλεια

Απόφαση

Απόφαση

Βερολίνο

αδιέξοδο

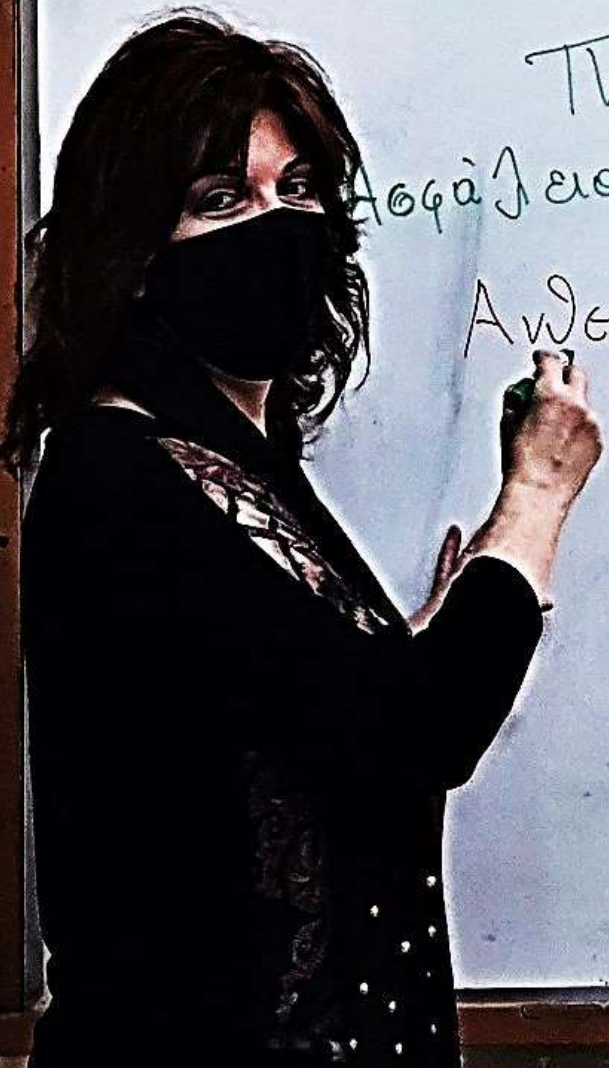
Ανδευσιμότητα

Wind of change

Πτώση του τείχους

καταρράυωση

διαγνωρισμός
αίφρονες
ερωτηρήματα



What does the word "wall" mean to me?»

Wind of change-Scorpions

protection

isolation

safety

lack of freedom

resistance

deadlock

resistibility

authoritarianism

The Wall-Pink Floyd

Topic 1 **C.P. CAVAFY, Walls**

With no consideration, no pity, no shame,
they have built walls around me, thick and high.

And now I sit here feeling hopeless.
I can't think of anything else: this fate gnaws my mind—
because I had so much to do outside.

When they were building the walls, how could I not have
noticed!

But I never heard the builders, not a sound.
Imperceptibly they have closed me off from the outside
world.

[1896, 1897]



Topic2

Ζώντας δίπλα στις φυλακές Living near prisons



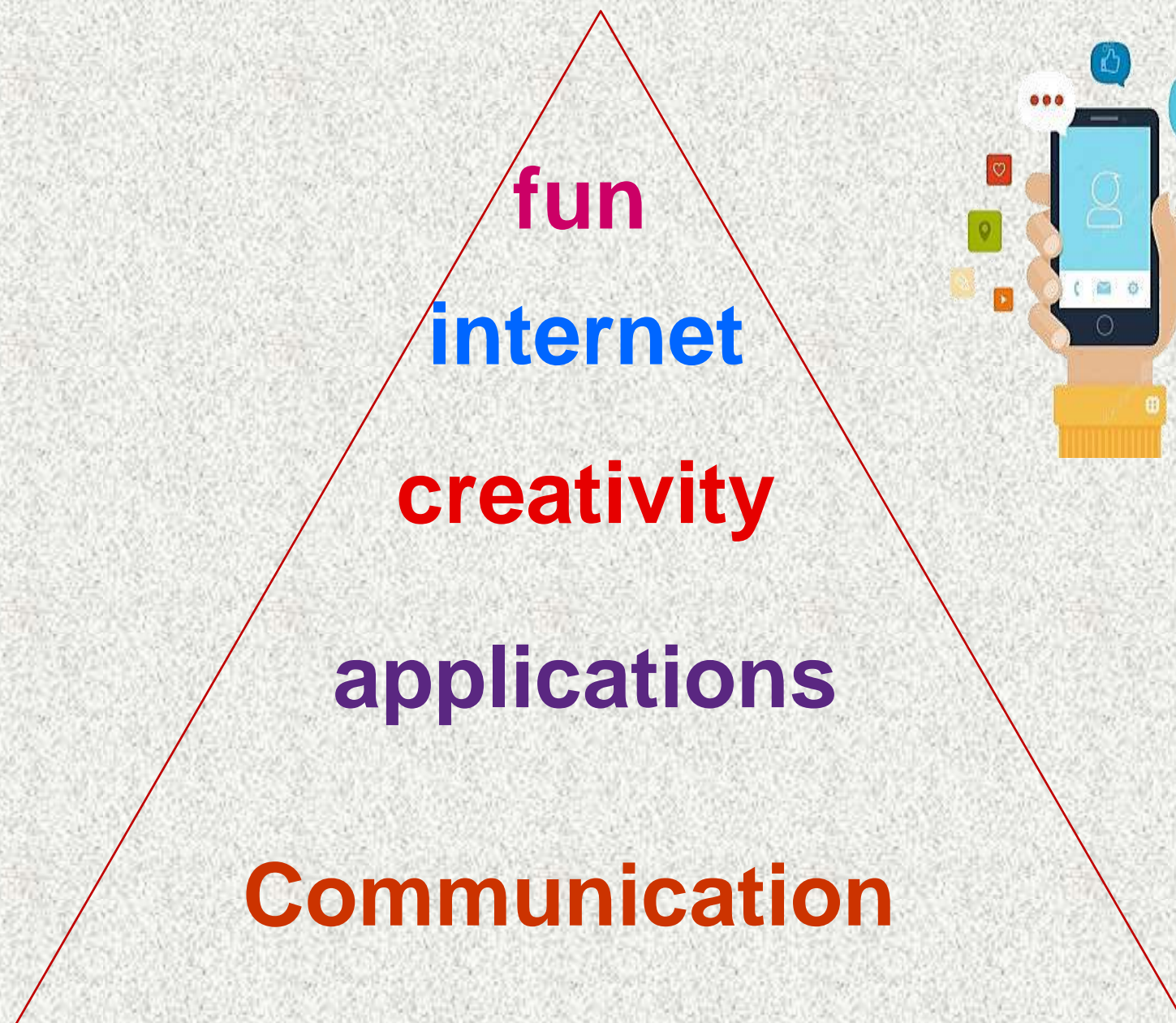
Φυλακές Κορυδαλλού
Korydallos' prisons



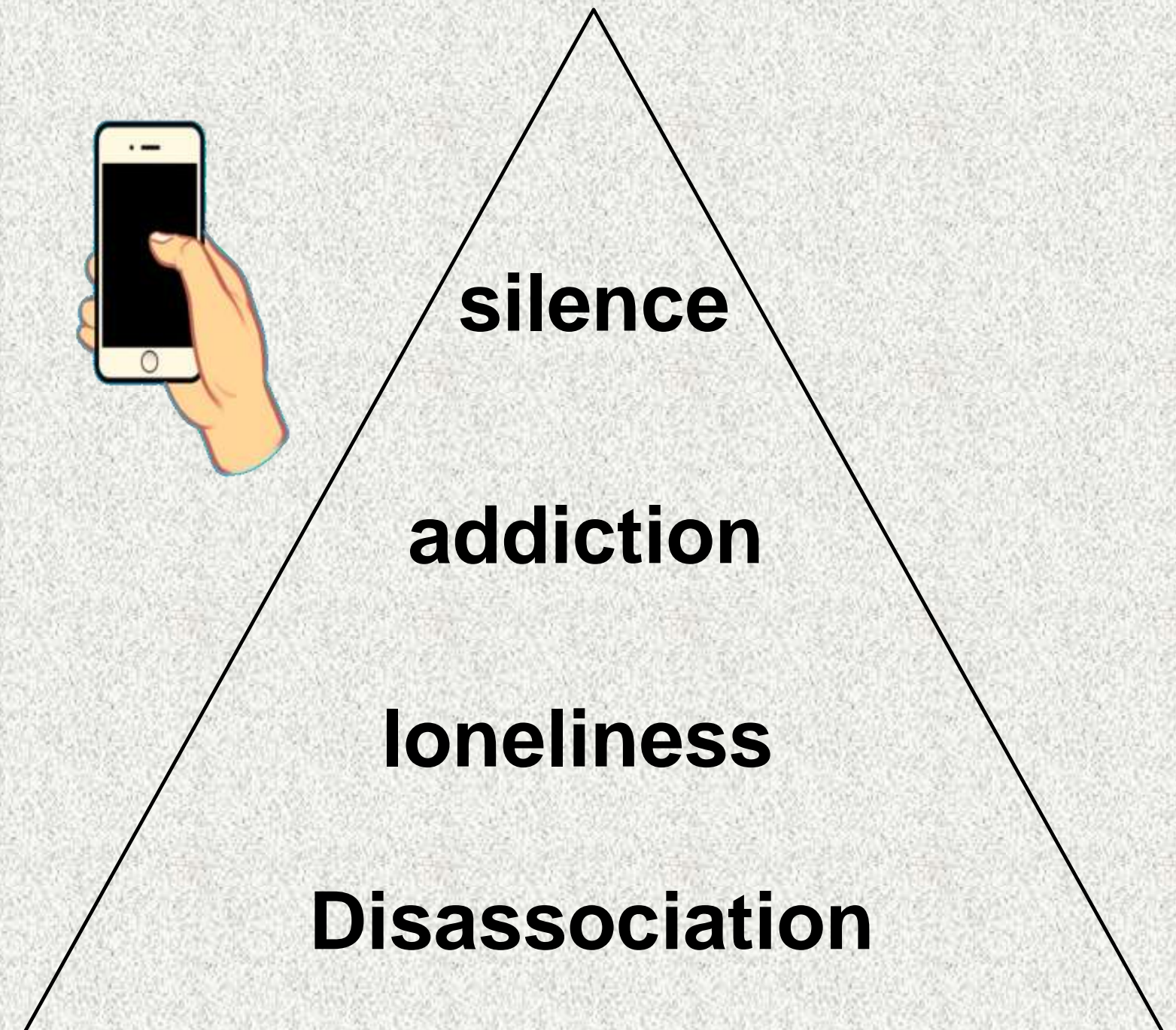
Topic 3

« Έξυπνα τηλέφωνα»: χτίζοντας γέφυρες ή χτίζοντας τοίχους; Smart phones: building bridges or constructing walls ?

Window to the world



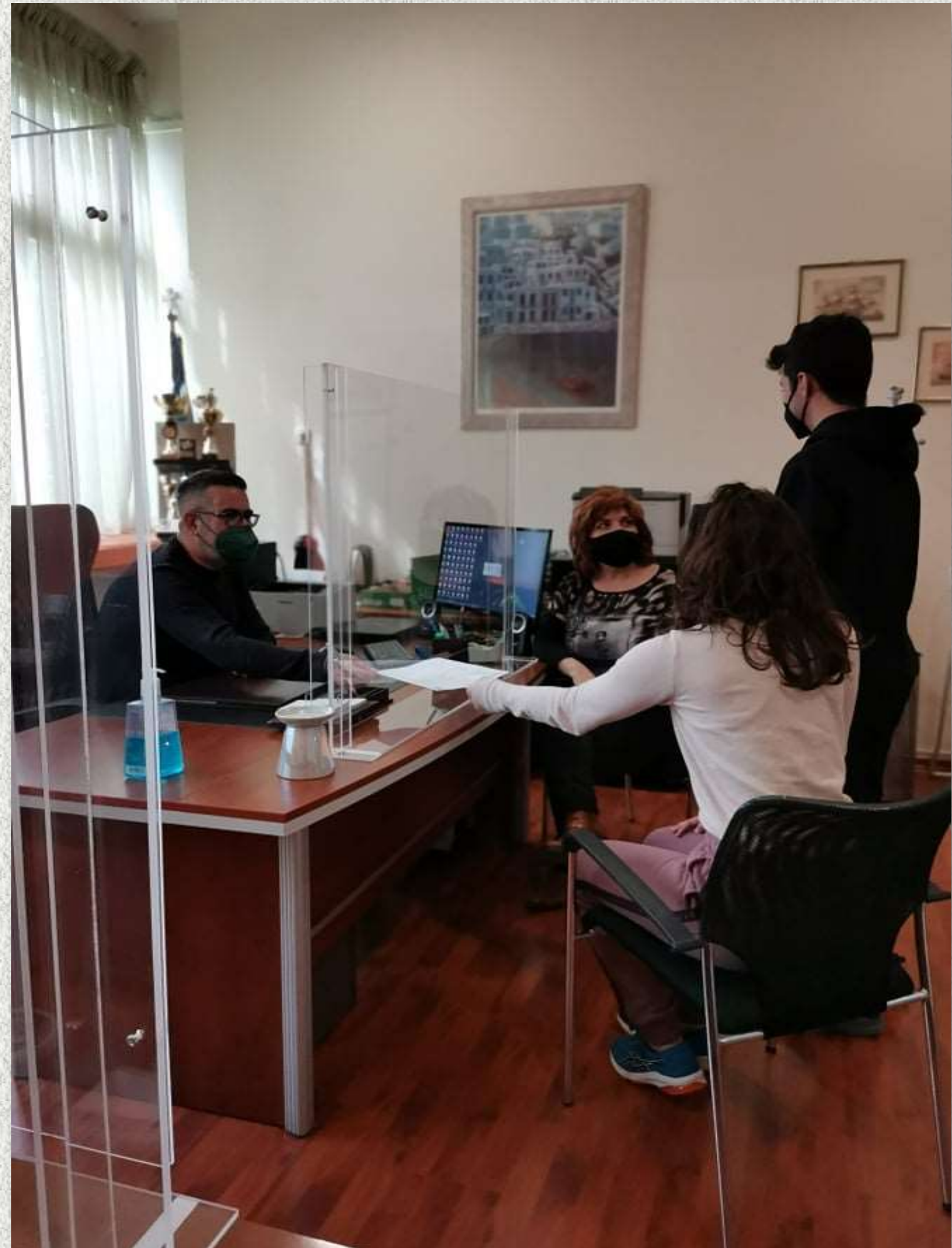
Social isolation



Topic 4 : **COVID-19 and Education**

A day at school during the Pandemic

- **Plexiglass dividers**
- **Protection masks**
- **Alcoholic solution**
- **Self test**
- **Rapid test**
- **Edupass platform**
- **Edupass Thyrides**



Topic 5 **Οι τοίχοι που μας ενώνουν**
The walls that unite us

Γκρεμίζοντας τα τείχη του ρατσισμού
Tearing down the walls of racism



Love

Peace

Corporation

Acceptance

Graffiti

Topic 5 **Οι τοίχοι που μας ενώνουν**
The walls that unite us



Graffiti

Breaking through the city walls



Graffiti

Freedom - Dream - Fantasy

Topic 5 **Οι τοίχοι που μας ενώνουν** **The walls that unite us**



Graffiti

**Αναζητώντας τη μαγεία, τη δύναμη
και την ομορφιά της φύσης**

Looking for magic, power and the beauty of nature



Graffiti

Topic 6

Χτίζοντας γέφυρες επικοινωνίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση Building communication bridges in European Union

The four fundamental freedoms of the European Union

Ελεύθερη κυκλοφορία, εργασία και
διαμονή
(Free movement of persons)

Ελεύθερη διακίνηση αγαθών
(Free movement of goods)

Ελεύθερη διακίνηση υπηρεσιών
(Free movement of services)

Ελεύθερη διακίνηση κεφαλαίων
(Free movement of capital)

Building communication bridges in European Union



Πρόγραμμα Erasmus+
και ευρωπαϊκά
εκπαιδευτικά προγράμματα

Erasmus + Program
and European
Educational programs

Participation of 4th Korydallos
Lyceum in the European Program
“EP School Ambassadors
Program”



**The 4th Korydallos Lyceum
in the European Parliament of Strasbourg**



Graffiti

Thank you for your time !



Η ευρωπαϊκή ιστορία μέσα από τα μάτια των νέων

Ζωντανεύοντας την ιστορία

Το 4^ο ΓΕΛ Κορυδαλλού με χαρά και ενθουσιασμό συμμετείχε στην παρουσίαση του ευρωπαϊκού προγράμματος **Erasmus+ Project shiftingwalls**, την Τετάρτη 23-3-2022, στο Δημαρχείο του Περιστερίου με θέμα «Multiplier Event & Workshop “ Collaboration vs Isolation. Στο πλαίσιο του προγράμματος παρουσιάστηκαν δράσεις που υλοποιήθηκαν από μαθητές της Γ λυκείου υπό την καθοδήγηση της υποδιευθύντριας του σχολείου, κας Χατζημήτρου Ελένης (Φιλολόγος).

Το έργο Erasmus+ Project Shifting Walls βοηθά τους μαθητές να εμπλακούν ενεργά με την πρόσφατη ευρωπαϊκή ιστορία. Οι μαθητές χρησιμοποιούν τη φωτογραφία για να καταπιαστούν με την ιστορία. Αναζητούν στοιχεία, ασχολούνται με την έρευνα και κυρίως τεκμηριώνουν τα ευρήματά τους βγάζοντας φωτογραφίες. Στόχος του προγράμματος είναι να εμπνεύσουμε παιδιά και νέους να ασχοληθούν με την ιστορία χρησιμοποιώντας δημιουργική φωτογραφία και προσωπική αφήγηση ιστοριών.

Σε συνεργασία με τους μαθητές της Γ λυκείου επιλέξαμε την 3η θεματική ενότητα του προγράμματος **«Η Ιστορία τώρα». Πώς βιώνουμε τους τοίχους σήμερα;** Διερευνήσαμε τα νέα τείχη που ορθώνονται από το κοινωνικό, πολιτικό και ψηφιακό περιβάλλον και παράλληλα αναζητήσαμε γέφυρες επικοινωνίας με τον κόσμο.

Τίτλος της δράσης **«Τι σημαίνει για μένα τείχος και τοίχος»**

Εισαγωγή στη θεματική ενότητα, αποτέλεσε ο προβληματισμός **«Τι σημαίνει για μένα τείχος και τοίχος»**. Οι μαθητές της Γ λυκείου, στο μάθημα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας μέσω της διδακτικής πρακτικής *brainingstorm*, αποτύπωσαν αυθόρμητα σκέψεις, συναισθήματα και εικόνες που γεννιούνται στο άκουσμα αυτών των ομώνυμων λέξεων: Τείχος σημαίνει προστασία, ασφάλεια, αντίσταση, ταυτόχρονα απομόνωση, αδιέξοδο, αυταρχισμός και ανελευθερία.

1ο θέμα: «Τείχη» του Κωνσταντίνου Καβάφη

Η πολυσημία του τείχους λειτούργησε ως αφορμή για την προσέγγιση του συμβολικού ποιήματος «Τείχη» του Κωνσταντίνου Καβάφη. Οι μαθητές αναζήτησαν τον συμβολισμό των τειχών. Σύμφωνα με την ερμηνεία τους, τα τείχη συμβολίζουν τις κοινωνικές συμβάσεις και τους περιορισμούς που μεθοδικά και αθόρυβα επιβάλλονται από το κοινωνικό περιβάλλον, απομονώνουν και εγκλωβίζουν το άτομο, στερώντας του την ελευθερία και τη δυνατότητα επικοινωνίας και αυτοέκφρασης.

2ο θέμα: Ζώντας δίπλα στις φυλακές

Σχολικά κτίρια όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης στεγάζονται πολύ κοντά στις φυλακές Κορυδαλλού. Θωρακισμένα μεταγωγικά οχήματα, περιπολικά, αστυνομικές δυνάμεις με φόντο ψηλά τείχη, κάγκελα και ηλεκτροφόρα συρματοπλέγματα συνθέτουν το σκηνικό το οποίο καθημερινά αντικρίζουν εκατοντάδες μαθητές και μαθήτριες. Αναπόφευκτα, το **2^ο θέμα** πραγματεύεται τον ρόλο των σωφρονιστικών καταστημάτων, τις συνθήκες κράτησης και τη διαφύλαξη βασικών δικαιωμάτων των κρατούμενων.

3ο θέμα: «Έξυπνα τηλέφωνα»: χτίζοντας γέφυρες ή χτίζοντας τοίχους; (Smart phones: building bridges or constructing walls?)

Ο ρόλος των Smart phones είναι πολλαπλός και σύνθετος. Λειτουργούν ως ένα παράθυρο στο κόσμο, εκμηδενίζοντας τις αποστάσεις, εξασφαλίζοντας επικοινωνία, προσφέροντας ψυχαγωγία. Την ίδια στιγμή, η κατάχρησή τους ενδέχεται να οδηγήσει στην κοινωνική απομόνωση, την απρόσωπη επικοινωνία και την εσωστρέφεια.

4ο θέμα: COVID-19 και Εκπαίδευση

Με την εισβολή της πανδημίας **COVID-19** στη ζωή μας εισέβαλαν και νέες λέξεις στο λεξιλόγιό μας αντιπροσωπευτικές των συνθηκών της καθημερινής εκπαιδευτικής ζωής, διαταράσσοντας την εκπαιδευτική διαδικασία και το σχολικό κλίμα:

Διαχωριστικά Plexiglas, Θυρίδες EDUPASS, Πλατφόρμα EDUPASS, Self test, rapid test, Αλκοολούχο διάλυμα, Μάσκες προστασίας

5ο θέμα: Οι τοίχοι που μας ενώνουν



Εκτός όμως από τους τοίχους που μας χωρίζουν, υπάρχουν και οι τοίχοι που μας ενώνουν, και αυτούς τους διαμορφώνουμε εμείς.

Γνωρίζοντας πολύ καλά ότι η Τέχνη συμβάλλει στην ανάπτυξη συνεργασίας, κατανόησης και αλληλοσεβασμού και βοηθά στη διαμόρφωση σχέσεων ουσιαστικής και άμεσης επικοινωνίας, μεταμορφώσουμε το σχολείο σε ένα εργαστήριο Τέχνης. Οι τοίχοι του σχολείου αποτέλεσαν τον καμβά της καλλιτεχνικής μας δημιουργίας. Graffiti διαφορετικής θεματολογίας και τεχνοτροπίας καθημερινά μεταφέρουν μηνύματα συνεργασίας, ειρήνης, αποδοχής του διαφορετικού, ελευθερίας.

6ο θέμα: Χτίζοντας γέφυρες επικοινωνίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση

Οι θεμελιώδεις ελευθερίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- Ελεύθερη κυκλοφορία, εργασία και διαμονή
- Ελεύθερη διακίνηση αγαθών
- Ελεύθερη διακίνηση υπηρεσιών
- Ελεύθερη διακίνηση κεφαλαίων

Η Υποδιευθύντρια

Ελένη Χατζημήτρου

Φιλολόγος